

Colloque International des Jeunes Chercheurs du CERC (Centre de Recherche sur les Conflits d'Interprétation)

Du 3 au 5 décembre 2009
À l'Université de Nantes



APPEL À COMMUNICATION

Le Colloque International des Jeunes chercheurs du CERC se donne pour objectif d'interroger le rapport étroit entre le sens et la représentation et d'identifier les conflits qui en découlent. La dualité sens/représentation sera envisagée dans le domaine littéraire, artistique, théâtral et cinématographique, linguistique, civilisationniste, sociologique et dans celui des sciences de l'information et de la communication. Il s'articule autour de deux axes principaux :

Le premier axe se focalise sur **les représentations culturelles d'Autrui** qui se construisent et se reconstruisent à travers toutes sortes d'activités artistiques ou créatives aussi bien que dans les rituels et mythes du quotidien. Il essaie de faire surgir les conflits représentationnels qui peuvent apparaître lors des créations/interprétations des textes. Tout type d'analyse des représentations d'Autrui (image, mémoire, écrit, discours, etc.) sera sollicité. Thématiques suggérées :

- Images et représentations : espaces d'interprétation
- Mémoires collectives et représentation linguistique
- Stéréotypes culturels et conflits d'interprétation
- Identités et écrits littéraires
- Fins de l'herméneutique, l'invention du sens ?
- Généalogie des modèles, critique de la modélisation.

Le deuxième axe : **construction du sens et représentations** s'intéressera, en premier lieu, aux conflits interprétatifs qui se produisent lors du processus de la construction discursive des représentations linguistiques, que ce soit dans les interactions verbales, lors de l'acquisition/apprentissage d'une langue seconde ou étrangère, ou bien dans la construction identitaire lors de la communication interculturelle. D'autre part cet axe s'ouvre à toute initiative ayant comme objet d'étude les outils d'interprétation et d'analyse des textes et des discours dans une optique constructiviste du sens. Thématiques suggérées :

- Représentations linguistiques et interaction verbale
- Représentations discursives et construction identitaire
- Acquisition/Apprentissage d'une L2/LE et enjeux de communication
- Sens et signification : modèles d'interprétation
- Cognition, stéréotypes linguistiques et prototypes

Le Colloque International des Jeunes Chercheurs s'adresse à tous les doctorants, docteurs, étudiants de Master 2 et à tous les jeunes chercheurs concernés par cette problématique.

Les communications feront l'objet d'une publication sélective.

Langues du colloque:

Français, anglais.

Conférenciers invités:

Seront annoncés plus tard.

Mode d'organisation:

Deux sessions sont prévues pour ce colloque : une **session orale** (20 minutes d'exposé + 10 minutes de discussion) et une **session poster**.

Les propositions de communication orale se feront en police Times New Roman 12, interligne simple, sous forme d'un résumé de 500 mots au maximum et les propositions de poster sous forme d'un résumé de 250 mots au maximum (références non comprises). Les propositions de communication et le formulaire joint devront être envoyés à l'adresse Internet du colloque :

colloque-src-2009@univ-nantes.fr

Calendrier:

Dates du colloque :
du jeudi 03 au samedi 05 décembre 2009

Date limite de réception des propositions :
mardi 2 juin 2009.

Notification aux auteurs :
mardi 30 juin 2009

Comité scientifique (à compléter):

Fred **DERVIN** (Université de Turku), Olga **GALATANU** (Université de Nantes), Günter **KRAUSE** (Université de Nantes), Jean-Marie **LARDIC** (Université de Nantes), Jean-Marie **LASSUS** (Université de Nantes), Maria Caterina **MANES GALLO** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3), Natalie **NOYARET** (Université de Nantes), Marion **PESCHEUX** (Université de Nantes et Université de Saint Etienne), Michel **PIERRARD** (Vrije Universiteit Brussel), Henri **PORTINE** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3), Dan Van **RAEMDONCK** (Université Libre de Bruxelles), Eija **SUOMELA-SALMI** (Université de Turku), Werner **WÖGERBAUER** (Université de Nantes).

Coordonnées :

colloque-src-2009@univ-nantes.fr

CERCI (Centre de Recherche sur les Conflits d'Interprétation)

Chemin la Censive du Tertre BP 81227 44312 Nantes Cedex 3 France

Tél: 02 40 14 12 14 Fax : 02 40 14 12 15

Comité d'organisation :

Abdelhadi Bellachhab (Université de Nantes), Karsten Forbrig (Université de Nantes & Universität Ludwig Maximilian de Munich), Olga Galatanu (Université de Nantes), Juan Pablo Prieto Guzman (Université de Nantes), Julieta Garcia Meneses (Université de Nantes), Tracy Heranic (Université de Nantes), Günter Krause (Université de Nantes), Jean-Marie Lassus (Université de Nantes), Virginie Marie (Université de Nantes & Université de Turku), Leslie Redmond (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3), Kathrin Schneider (Université de Nantes & Universität d'Osnabrück), Chloé Tessier (Université de Nantes).

International Conference of Graduate Students of the CERCI
(Centre de Recherche sur les Conflits d'Interprétation)

December 3-5, 2009
Université de Nantes



CALL FOR PAPERS

The International Conference of Graduate Students hosted by the CERCI (Centre de Recherche sur les Conflits d'Interprétation) of the Université de Nantes seeks to question the relationship between meaning and representation and to identify the conflicts that lie therein. The dichotomy of meaning/representation will be explored through several domains: literature, art, theatre, cinema, linguistics, civilization, sociology and information and communication science. The conference will be centered on two main axes:

The first axe will focus on ***cultural representations of 'Others'*** which are constructed and reconstructed through different types of creative and artistic activities as well as in daily myths and rituals. The goal is to highlight the conflictual nature of representations that can occur in the creation and interpretation of texts. Papers which analyse representations of 'Others' through images, memoirs and oral and written discourse are particularly welcome. Papers relating to, but not limited to, the following themes are solicited:

- Images and representations : spheres of interpretation
- Collective memoirs and linguistic representations
- Cultural stereotypes and interpretational conflicts
- Literature and identity
- Hermeneutics culminations: invention of meaning?
- Genealogy of models, critiques of modeling

The second axe, ***construction and representation of meaning***, will investigate interpretational conflicts that are brought to the forefront through linguistic representations constructed by discourse whether it be in verbal interaction, second or foreign language acquisition/learning, or in identity construction through intercultural communication. This axe is also open to any initiative aiming to study tools for the interpretation and analysis of text and discourse through an approach anchored in meaning construction. Papers relating to, but not limited to, the following themes are solicited:

- Linguistic representations and verbal interactions
- Discursive representation and identity construction
- Second/Foreign language acquisition/learning and communicational intricacies
- Meaning and signification : models of interpretation
- Cognition, stereotypes and prototypes

This conference welcomes contributions from doctoral students, post-doctoral researchers and masters students as well any new researcher susceptible to being interested in this area of expertise.

A selection of peer-reviewed conference articles will be published.

Conference languages:

French, English.

Keynote speakers:

To be announced

Organisation:

The conference will include both **oral presentations** (20 minute presentation + 10 minute discussion) and a **poster session**.

Abstracts should be typed in Times New Roman font, size 12 and single spaced. For oral presentations abstracts should be no longer than 500 words and for posters, 250 words. (References not included) Abstracts should be sent to the conference email using the following submission form (see next page):

colloque-src-2009@univ-nantes.fr

Important dates:

Conference dates:

December 3rd- 5th, 2009

Deadline for reception of abstracts:

June 2nd, 2009

Notification of acceptance:

June 30th, 2009

Scientific committee (to be completed):

Fred **DERVIN** (Université de Turku), Olga **GALATANU** (Université de Nantes), Günter **KRAUSE** (Université de Nantes), Jean-Marie **LARDIC** (Université de Nantes), Jean-Marie **LASSUS** (Université de Nantes), Maria Caterina **MANES GALLO** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3), Natalie **NOYARET** (Université de Nantes), Marion **PESCHEUX** (Université de Nantes et Université de Saint Etienne), Michel **PIERRARD** (Vrije Universiteit Brussel), Henri **PORTINE** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3), Dan Van **RAEMDONCK** (Université Libre de Bruxelles), Eija **SUOMELA-SALMI** (Université de Turku), Werner **WÖGERBAUER** (Université de Nantes).

Contact information:

colloque-src-2009@univ-nantes.fr

CERCI (Centre de Recherche sur les Conflits d'Interprétation)
Chemin la Censive du Tertre BP 81227 44312 Nantes Cedex 3 France
Tél: 02 40 14 12 14 Fax : 02 40 14 12 15

Organizing committee:

Abdelhadi Bellachhab (Université de Nantes), Karsten Forbrig (Université de Nantes & Universität Ludwig Maximilian de Munich), Olga Galatanu (Université de Nantes), Juan Pablo Prieto Guzman (Université de Nantes), Julieta Garcia Meneses (Université de Nantes), Tracy Heranic (Université de Nantes), Günter Krause (Université de Nantes), Jean-Marie Lassus (Université de Nantes), Virginie Marie (Université de Nantes & Université de Turku), Leslie Redmond (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3), Kathrin Schneider (Université de Nantes & Universität d'Osnabrück), Chloé Tessier (Université de Nantes).